



REGLAS DE CONVOCATORIA

El Festival Internacional de Cine Latino de Boston (BLIFF, Siglas en Ingles) Proyectara y premiara los mejores films y videos hechos en las siguientes categorías: Largometraje narrativo, Documental y Cortometraje narrativo. El festival se llevara acabo en el otoño del año 2008, los días serán determinados en los próximos meses. El comité de selecciones del festival, el cual representa la diversidad cultural del área de Boston, seleccionara los mejores films y videos que serán proyectados en el festival del 2008. Este comité considerara en su criterio de selección la innovación y creatividad aplicada en el desarrollo de estas piezas hechas sobre la realidad Latino Americana (incluyendo Brasil), Española o sobre la comunidad Latina de Los Estados Unidos. La edición de este año acepta piezas terminadas de producir entre los años 2001 y 2008.

Los siguientes son los formatos aceptados para el proceso de convocatoria: DVD y VHS
Los siguientes formatos son aceptados para proyecciones: Film: 35mm, 16mm, Video: Beta SP (NTSC) y Digital: DV y Mini DV

Todos los videos serán pre-proyectados y evaluados por el comité de selecciones, pero no todas las piezas enviadas al festival serán programadas. Cuando su trabajo sea seleccionado, se le notificara para que envié la pieza en el formato de proyección

Fechas Límite y costo de participación por cada film:

Fecha límite temprana 25 de junio del 2008:
\$20, estudiante: \$10, descuento Withoutabox: \$15

Fecha límite regular 1 de julio del 2008:
\$30, estudiante: \$15, descuento Withoutabox: \$25

Fecha límite extendida "Without a Box" 15 de julio de 2008:
\$40, estudiante: \$20, descuento WAB: \$35 estudiante: \$15

Los sobres tienen que estar sellados por la oficina de correos como máximo el día límite de la convocatoria, ningún pago de ingreso es retornable, Los pagos tienen que ser hechos en cheque o "money order" y tienen que ser a la orden de: Boston Latino International Film Festival. Para los que prefieren pagar por tarjeta de crédito se les recomienda usar el sistema "withoutabox.com" el cual es muy sencillo y fácil de usar aunque esta en Ingles y les da entrada directa al sistema internacional de festivales de cine.

SI NO PUEDE PAGAR EL COSTO DE PARTICIPACION CONSIDERAREMOS NO COBRARLE A QUIEN CALIFIQUE. PARA PEDIR ESTE BENEFICIO POR FAVOR ESCRIBA UN EMAIL A: jbarriga@bliff.org DANDO LAS RAZONES POR LAS QUE NO PUEDE ENVIAR EL PAGO.

Para ingresar su pieza dentro del proceso de selecciones, favor de enviar lo siguiente:

1. Esta solicitud de ingreso COMPLETA
 2. Dos (2) copias en DVD's o VHS's (NTSC) de la pieza participante.
 3. Sinopsis de 40 palabras aproximadamente en INGLES
 4. Fotos impresas y/o electrónicas con un mínimo de 300dpi y enviadas a info@bliff.org
- Debido al gran número de solicitudes el festival no puede retornar el material enviado con la solicitud de ingreso para evaluación (VHS's, DVD's, CD's, paquetes de prensa, fotos, etc.).

TODOS LOS TRABAJOS EN ESPAÑOL TIENEN QUE ESTAR SUBTITULADOS EN INGLES!

El costo de envío de los films, videos y/o material publicitario enviado al festival es única responsabilidad del dueño/distribuidor de los mismos. El festival es únicamente responsable por el retorno de prints (film) o Beta SP tapes enviados al festival. Aunque nuestro personal tomara todas las medidas de precaución para que estos lleguen en perfecto estado a su destino el Boston Latino Film Festival no puede aceptar responsabilidad por la pérdida o daño de estos.



Solicitud de Ingreso al Festival Internacional de Cine Latino de Boston 2008

Título:

Tiempo de duración:

Día final de edición o montaje:

Idioma:

Subtítulos:

Productor:

Director:

Categoría (circule una): Largometraje / Documental / Cortometraje / Otro

Formato de exhibición: (circule una): 35 mm / 16mm / Video / Digital / HD

Formato original (circule una): 35 mm / 16 mm / Video / Digital / HD

Dirección:

País:

Teléfono (con código de país y ciudad):

E-mail:

Página Electrónica:

Festivales anteriores en los que ha estado su pieza y si es que tiene algún premio (Incluya una página adicional si es necesario):

Firma: _____

Fecha: _____

Firmando el siguiente documento ingreso oficialmente la pieza mencionada en este documento al Boston Latino International Film Festival, declaro que toda la información proporcionada es cierta y verdadera:

• Estoy totalmente autorizado/a por la persona o personas que tienen los derechos de distribución y/o

propiedad de la susodicha pieza de video o video digital o film a ingresar la al proceso de selecciones del Boston Latino Film Festival y que ingresándola a este proceso no violo ninguna ley o derecho de ninguna persona.

• Mantengo al Boston Latino International Film Festival, su auspiciador fiscal, miembros organizadores y/o cualquiera de sus afiliados o entidades relacionadas no responsables por cualquier daño ocurrido o pérdida de cualquiera de los materiales enviados (printfilm, video, promoción, etc.) ya sea en camino al festival, en el transcurso de este o en ruta a su destino final de retorno.

• Damos al festival el derecho de mantener las copias de pre-proyección en sus archivos los cuales están abiertos a diferentes instituciones con fines de investigación, educación o para proyecciones no comerciales.

Favor de imprimir y enviar este documento adjunto con sus copias de video a:

Boston Latino International Film Festival
PO BOX 990668
Boston, MA 02199-0668
USA